

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
Z JĘZYKÓW OBCYCH**

**OCENIANIE MA NA CELU BUDOWANIE W UCZNIU
WIARY W SIEBIE I SWOJE MOŻLIWOŚCI**

I. Podstawy ogólne.

1. Ocenianie dotyczy poziomu opanowania treści programowych w oparciu o obowiązujące decyzje i rozporządzenia Ministerstwa Edukacji Narodowej, a dotyczące klas I-III i I-IV liceum ogólnokształcącego.
2. Program, związane z nim wymagania oraz sposób oceniania przedstawia się uczniom na początku roku szkolnego.
3. Elementy realizacji podstawy programowej (np. szerokość ujęcia tematu, pogłębienie czy wariantowanie struktur leksykalnych i gramatycznych) uzależnione są od poziomu klasy lub grupy, a tempo pracy może być zwolnione lub przyspieszone zależnie od warunków i potrzeb.
4. Wymagania wynikają z założeń podstawy programowej i standardów wymagań, co oznacza, że uczeń zobowiązany jest opanować poszczególne partie materiału i czynić postępy w rozwijaniu umiejętności językowych określonych jako: *czytanie, pisanie, rozumienie, mówienie*. Biorąc pod uwagę w/w umiejętności ocenie podlegają: **wiedomości, odbiór tekstu (recepja), tworzenie tekstu (produkcja), reagowanie językowe (interakcja) i przetwarzanie tekstu (mediacja)**.
5. Skala ocen bieżących i klasyfikacyjnych ustalona jest zgodnie z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania (§7).

II. Wiadomości i umiejętności ucznia podlegające ocenie.

1. Ocenie podlega każda z umiejętności językowych przy zastosowaniu różnych form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

UMIEJĘTNOŚĆ JĘZYKOWA	FORMY SPRAWDZANIA
wypowiedź pisemna	dyktando, notatka, streszczenie, list, ćwiczenia pisemne, esej, tłumaczenia, tekst użytkowy [np. pisma, formularze], opowiadanie, rozprawka, artykuł, recenzja, opis, krótki tekst użytkowy (wiadomość/notatka, zaproszenie, ogłoszenie, pocztówka, ankieta, e-mail, wpis na forum, wpis na blogu).
rozumienie tekstu czytanego	czytanie tekstów i dialogów, tłumaczenia, adaptowane i oryginalne artykuły prasowe, ogłoszenia, fragmenty tekstów beletrystycznych i naukowych; czytanie głośne sprawdzające również wymowę i intonację
rozumienie tekstu słuchanego	rozumienie ze słuchu wypowiedzi i tekstów nauczyciela, nagrań audycji radiowych, kaset magnetofonowych, płyt CD, filmów video i DVD, zamknięte i otwarte na rozwijanie umiejętności rozumienia tekstu słyszanego
wypowiedź ustna	reakcje językowe, odp. na pytania do tekstu, tłumaczenia tekstów, reakcja na polecenia, scenki z życia codziennego, konwersacje parami i w grupach, zbieranie i udzielanie informacji, relacjonowanie, negocjacja, opowiadanie, rozprawka z argumentami, streszczenie tekstu, interpretacja materiału stymulującego, prezentacja własnego tematu z

	materiałem pogładowym, opis, recenzja i wyrażanie opinii, formułowanie wypowiedzi dot. sytuacji klasowych, uzasadnienie wyboru
stosowanie struktur gramatycznych	zadania i testy gramatyczne na lekcji oraz w ramach pracy domowej, tłumaczenia, ustne konwersacje w parach, odpowiedzi na pytania z nowymi formami i strukturami gramatycznymi
bogactwo językowe	grupowanie tematyczne, stosowanie nowego materiału leksykalnego w wypowiedzi zwartej i dialogach, wykorzystanie w pracach pisemnych [wypracowania] i tłumaczeniach, quizy, gry, zabawy i łamigłówki, ćwiczenia pisemne z leksyki

2. W czasie trwania każdego okresu oceniane są wszystkie umiejętności z częstotliwością zależną od założeń programowych i potrzeb danej grupy uczniów.

III. Kryteria oceniania na poszczególne stopnie

Uczeń otrzymuje od nauczyciela języka obcego informację zwrotną w języku ojczystym. Jest to uzasadnienie otrzymanej oceny, które zawiera informację na temat dobrych i złych stron wypowiedzi (ustnej lub pisemnej); które elementy zostały dobrze opanowane, a nad którymi należy jeszcze popracować; jaki zasób wiedzy i umiejętności powinien uczeń opanować, a także jakie ćwiczenia lub rodzaj treningu pomoże mu osiągnąć zakładany cel. Nauczyciel może odwołać się do wcześniej ustalonego wraz z uczniami „regulaminu pracy na lekcjach języka obcego” (uczeń zostaje z nim zapoznany na zajęciach organizacyjnych, najpóźniej do 15 września).

1. Kryteria są zróżnicowane zależnie od formy i rodzaju ocenianej umiejętności językowej:
 - a) sprawdziany/testy gramatyczne i leksykalne, testy na zrozumienie tekstu słuchanego i pisanego, testy znajomości środków językowych, kartkówki ze znajomości słownictwa i struktur gramatycznych, zadania domowe i projekty

I Liceum Ogólnokształcące im. Bolesława Chrobrego w Gnieźnie
Przedmiotowe Zasady Ocenienia z języków obcych

oceniane są według następującej punktacji (nie są stosowane „minusy” przy ocenach):

niedostateczny	–	od 0%	do 39%
dopuszczający	–	od 40%	do 44%
dopuszczający plus	–	od 45%	do 49%
dostateczny	–	od 50%	do 59%
dostateczny plus	–	od 60%	do 69%
dobry	–	od 70%	do 79%
dobry plus	–	od 80%	do 89%
bardzo dobry	–	od 90%	do 97%
bardzo dobry plus	-	od 98%	do 99%
celujący	--	od 100%	

W przypadku w/w form, informacją zwrotną dla ucznia i rodzica jest klucz do testu sporządzony przez nauczyciela. Odpowiedzi weryfikowane są z kluczem, w którym jest odniesienie do określonych struktur leksykalno – gramatycznych. Uczeń może porównać własne wyniki z odpowiedziami zawartymi w kluczu na lekcji „Omówienie i poprawa sprawdzianu” i uzyskać dodatkową ustną informację zwrotną od nauczyciela.

- b) kryteria oceny dłuższej wypowiedzi pisemnej i ustnej zawarte w informatorze maturalnym i dostosowane do poziomu zaawansowania języka:

Liczba punktów do zdobycia		
dłuższa wypowiedź pisemna – poz. podst. (max. 10p.)	dłuższa wypowiedź pisemna – poz. rozsz. (max. 13p.)	dłuższa wypowiedź ustna (max. 30p.)
Treść: 0-4	Zgodność z poleceniem: 0 – 5	Sprawność komunikacyjna: 0 – 18
Spójność i logika: 0-2	Spójność i logika: 0 – 2	Zakres środków leksykalno – gramatycznych: 0 - 4
Zakres środków językowych: 0-2	Zakres środków językowych: 0 – 3	Poprawność środków leksykalno – gramatycznych: 0 – 4

I Liceum Ogólnokształcące im. Bolesława Chrobrego w Gnieźnie
Przedmiotowe Zasady Ocenienia z języków obcych

Poprawność: 0-2	Poprawność środków językowych: 0 – 3	Płynność wypowiedzi: 0 - 2
		Wymowa: 0 - 2

Nauczyciel dodatkowo zamieszcza pod pracą pisemną (zadania otwarte) informację tabelaryczną, na jakim poziomie został oceniony poszczególny element.

Poziom podstawowy

Treść	Spójność i logika wypowiedzi	Zakres środków językowych	Poprawność środków językowych	Razem punktacja
___ /4	___ /2	___ /2	___ /2	___ /10

Poziom rozszerzony

Zgodność z poleceniem (treść i forma)	Spójność i logika wypowiedzi	Zakres środków językowych	Poprawność środków językowych	Razem punktacja
___ /5	___ /2	___ /3	___ /3	___ /13

Nauczyciel może dodać komentarz słowny i/lub pisemny, stosując umowne znaki graficzne dla:

[+] wyszczególnienia dobrych elementów pracy ucznia,

[-] odnotowania, co wymaga poprawy lub dodatkowej pracy ze strony ucznia,

[Δ] wskazania, jak poprawić pracę,

[⇒] wskazania, w jakim kierunku uczeń powinien dalej pracować, aby osiągnąć wymagany cel.

c) Oceniając dłuższą wypowiedź ustną ucznia, nauczyciel odnotowuje punkty na arkuszu oceny ucznia oraz udziela komentarza ustnego na temat wypowiedzi ucznia wskazując na:

- pozytywne elementy wypowiedzi ucznia,
- elementy wymagające poprawy lub dodatkowej pracy ze strony ucznia,

- sposób poprawy / polepszenia wypowiedzi,
- kierunek dalszej pracy ucznia, aby osiągnąć wymagany cel.

Wypowiedź ustna zostanie opatrzona komentarzem ustnym nauczyciela i oceniona zgodnie z kryteriami zawartymi w informatorze maturalnym z uwzględnieniem dostosowania do poziomu zaawansowania języka.

d) praca domowa sprawdzana jest zgodnie z wytycznymi podanymi przez nauczyciela do danego zadania lub zasad zawartych w informatorze maturalnym z uwzględnieniem dostosowania do poziomu zaawansowania języka.

2. Wystawienie oceny śródrocznej lub rocznej nie jest równoznaczne z obliczeniem średniej ocen cząstkowych.

Przy wystawieniu oceny śródrocznej lub rocznej pod uwagę brana jest waga punktowa nadana w eDzienniku przez nauczyciela dla danej oceny:

- a) sprawdzian / test obejmujący materiał leksykalno - gramatyczny, słuchanie i czytanie ze zrozumieniem oraz komunikację (mówienie/pisanie) – waga 5
- b) sprawdzian / test gramatyczny lub leksykalny w formie praktycznej – waga 4
- c) sprawdzian / test ze słuchania ze zrozumieniem poziom rozszerzony – waga 4
- d) sprawdzian / test ze słuchania ze zrozumieniem poziom podstawowy – waga 3
- e) sprawdzian / test z czytania ze zrozumieniem poziom rozszerzony – waga 4
- f) sprawdzian / test z czytania ze zrozumieniem poziom podstawowy – waga 3
- g) sprawdzian / test ze znajomości środków językowych poziom rozszerzony – waga 4
- h) sprawdzian / test ze znajomości środków językowych poziom podstawowy – waga 3
- i) sprawdzian z pisania tekstu użytkowego poziom rozszerzony – waga 4
- j) sprawdzian z pisania tekstu użytkowego poziom podstawowy – waga 3
- k) mówienie (zestaw egzaminacyjny) – waga 3
- l) kartkówka ze znajomości słownictwa (tłumaczenie) – waga 2
- m) projekt edukacyjny, praca na platformie edukacyjnej (np. InstaLing), prezentacja, aktywność – waga 2
- n) zadanie domowe – waga 1.

Oceny cząstkowe z krótkich wypowiedzi [pkt III.1e] służą jako dodatkowe informacje o bieżącej pracy ucznia.

Na ocenę śródroczną lub roczną ma również wpływ osiągnięty przez ucznia postęp i wkład pracy w opanowanie poszczególnych umiejętności językowych. Nauczyciel może dodać do

średniej ważonej śródrocznej/rocznej, jeżeli frekwencja roczna na zajęciach wynosiła 85%, uczeń był aktywny i osiągał znaczące postępy w nauce:

- 0,15 – dop,
- 0,05 – dst, db, bdb.

Oceny cząstkowe, szczególnie za krótkie formy wypowiedzi, mogą pełnić rolę motywacyjną, jednak ocena śródroczna lub roczna jest podsumowaniem poziomu wiedzy i umiejętności językowych ucznia.

Oceny klasyfikacyjne śródroczne/roczne z zajęć edukacyjnych ustala się na podstawie średniej ważonej (średnia ważona to średnia stopni, w której nie każdy stopień jest jednakowo ważny). Ważność ta jest opisywana następującymi wskaźnikami:

celujący	5,41 - 6,00
bardzo dobry	4,61 - 5,40
dobry	3,63 - 4,60
dostateczny	2,65 - 3,62
dopuszczający	1,75 - 2,64
niedostateczny	1,00 - 1,74

Nauczyciel przedmiotu na początku roku szkolnego informuje uczniów o obowiązujących zasadach, kategoriach i formach sprawdzania wiedzy im przynależących oraz je definiuje. Podaje również uczniom do wiadomości regulamin pracy na lekcjach języka obcego.

Nauczyciel ma prawo dodać do tabeli [pkt II.1] inne formy sprawdzania wiedzy, tj. scenki, dialogi, praca w grupach, recytacja, konkurs, referat, lektura.

Przed sprawdzaniem wiedzy w formie pisemnej nauczyciel informuje uczniów, do której kategorii dana wypowiedź należy.

IV. Uwagi końcowe.

1. Zasady oceniania są ujednoczone w nauczaniu wszystkich języków obcych.
2. Formy sprawdzania wiedzy zależne są od rodzaju realizowanego materiału, od nauczyciela prowadzącego zajęcia, niezależnych warunków pozostających poza wpływem uczącego (liczebność grupy, rodzaj pomieszczenia klasowego, tygodniowy wymiar zajęć), potrzeb grupy oraz poszczególnych uczniów.
3. Częstotliwość wystawiania ocen cząstkowych: uczeń oceniany jest na bieżąco po zrealizowaniu i utrwaleniu poszczególnych działów gramatycznych i leksykalno-

tematycznych przewidzianych programem [pkt III.1.a-b] oraz podczas lekcji w dowolnej fazie jej przebiegu. W ciągu jednej lekcji uczeń może uzyskać więcej niż jedną ocenę, podobnie z testu czy też sprawdzianu pisemnego lub ustnego.

4. Ogólne wymagania, kryteria oceny i formy sprawdzania umiejętności językowych są przedstawiane uczniom na początku roku szkolnego, a szczegółowe (w razie potrzeby) dot. poszczególnych jednostek lekcyjnych - na bieżąco. Dokonuje tego nauczyciel uczący danego przedmiotu w oparciu o wewnętrzne zasady oceniania i przedmiotowe zasady oceniania - języki obce.
5. Wymagania dotyczące poprawy sprawdzianów lub zaliczania w innym terminie niż wcześniej ustalony:
 - uczeń bezpośrednio po nieobecności na sprawdzianie usprawiedliwia się u nauczyciela, a ten umawia się z nim na inny termin; dotyczy to tylko nieobecności dłuższej niż tydzień (w razie nieobecności nieusprawiedliwionej - wpisuje się ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy),
 - uczeń ma możliwość poprawy oceny niedostatecznej ze sprawdzianu do 2 tygodni po oddaniu sprawdzianu; do dziennika wpisuje się ocenę poprawioną, a pierwotnie otrzymana ocena niedostateczna liczy się do średniej ważonej,
 - uczeń nieobecny zalicza sprawdzian w momencie pojawienia się na lekcji; przy dłuższej nieobecności usprawiedliwionej trwającej ponad tydzień zalicza sprawdzian z tygodniowym przesunięciem. Uczeń może mieć wyznaczone maksymalnie trzy terminy zaliczenia sprawdzianu (włączając w to pierwszy termin ustalony dla całej grupy). Jeśli uczeń nie przystąpi do sprawdzianu w w/w terminach, nauczyciel traktuje to jako niezaliczoną partię materiału, co jest jednoznaczne z wpisaniem oceny niedostatecznej do dziennika,
 - uczeń nieobecny na zapowiedzianej kartkówce ma obowiązek zgłosić się samodzielnie do nauczyciela bezpośrednio po nieobecności i umówić się na zaliczenie kartkówki w ciągu 1 tygodnia,
 - ze względu na specyfikę przedmiotu (język obcy) uczeń ma możliwość uzyskania około 10 ocen w semestrze, w związku z powyższym poprawianie ocen cząstkowych, innych niż ocena ze sprawdzianu, nie jest uzasadnione.
 - pracę klasową lub sprawdzian nauczyciel powinien oddać najpóźniej po trzech tygodniach i umożliwić uczniom wgląd do pracy.
6. Uczeń ma prawo odwołać się od oceny przewidywanej tylko wtedy, jeśli ma 100% usprawiedliwionych nieobecności na lekcjach danego j. obcego.

I Liceum Ogólnokształcące im. Bolesława Chrobrego w Gnieźnie
Przedmiotowe Zasady Ocenienia z języków obcych

7. Uczeń ma obowiązek posiadania i systematycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego oraz podręcznika i ćwiczeń/kart pracy, w szczególności jeśli nauczyciel zadał do wykonania zadanie w podręczniku lub ćwiczeniach/kartach pracy.
8. Szczegółowe dane dot. realizacji podstawy programowej nauczania każdego z języków zawarte są w rozkładach materiału przygotowanych dla poszczególnych poziomów i klas, uaktualniane na bieżąco.
9. Niniejsze zasady oceniania zostały opracowane przez członków Zespołu Języków Obcych I Liceum Ogólnokształcącym im. Bolesława Chrobrego w Gnieźnie.

- 1) Anna Bottazzoli (język włoski).....
- 2) Joanna Gardynik (język niemiecki).....
- 3) Jagoda Grobelna (język francuski/angielski).....
- 4) Izabella Kostrzewa (język hiszpański).....
- 5) Monika Kropaczewska-Kasprzak (język angielski).....
- 6) Małgorzata Małkowska (język angielski).....
- 7) Agnieszka Nowakowska (język niemiecki).....
- 8) Joanna Puk (język angielski).....
- 9) Marcin Rusiecki (język angielski).....
- 10) Inga Rusin-Siwiak (język angielski).....
- 11) Aneta Seemann (język hiszpański).....
- 12) Mariola Serowy-Ziółkowska (język angielski).....
- 13) Dorota Waraczewska (język angielski/rosyjski).....