

I Liceum Ogólnokształcące im. Bolesława Chrobrego w Gnieźnie

Przedmiotowe Zasady Oceniania z filozofii

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 20 lutego 2015 o zmianie ustawy o systemie oświaty i niektórych innych ustaw (Dz. U. 2015, poz. 357).

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. 2015, poz.843).

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia.

I. Ocenianie postępów w nauce filozofii na bieżąco będzie dokonywane na podstawie:

1. Sprawdzianu pisemnego w postaci:

- a) „kartkówki”, która nie musi być zapowiedziana i może obejmować zakres materiału – najwyżej trzech ostatnich lekcji;
- b) odpowiedzi na pytania w formie opisowej, (co najmniej dwa razy w semestrze);
- c) pracy domowej wypracowań.

2. Odpowiedzi ustnej sprawdzającej wiedzę i umiejętności ucznia w zakresie rozumienia problemu. Szczególną formą odpowiedzi ustnej może być przedstawienie referatu na uzgodniony z uczniem wcześniej temat.

Ocenie podlega język wypowiedzi, umiejętność wnioskowania, uogólniania, uzasadniania, analizowania tematu lub zadania, rzeczowość, formułowanie spostrzeżeń, wyrażanie sądów. Ocenę ucznia dopełniają: aktywność na lekcjach, stosunek do przedmiotu oraz pozalekcyjne rozwijanie zainteresowań filozoficznych.

II. Składniki bieżącego oceniania:

1. Wiedza:

- a. znajomość i rozumienie terminów filozoficznych;
- b. znajomość i rozumienie poglądów filozofów;
- c. znajomość i rozumienie problemów poszczególnych dziedzin filozoficznych oraz

ich podstawowych rozstrzygnięć.

2. Umiejętności:

- a. posługiwania się pojęciami filozoficznymi;
- b. analizowania problemów filozoficznych oraz poglądów i dokonywania ich syntezy;
- c. porównywania i zestawiania ze sobą różnych koncepcji filozoficznych;
- d. pracy z tekstem źródłowym, jego interpretacji;
- e. logicznego myślenia;
- f. precyzyjnego formułowania myśli;
- g. korelowania wiedzy filozoficznej z wiedzą zdobytą na innych przedmiotach;
- h. dostrzegania zagadnień filozoficznych odnoszących się do rzeczywistości;
- i. opisu rzeczywistości w kategoriach filozoficznych.

3. Postawa:

- a. twórcze myślenie;
- b. zaangażowanie i aktywność na zajęciach;
- c. udział w dyskusjach;
- d. kultura i styl wypowiedzi ustnej i pisemnej.

III. Zakresy wymagań dla uzyskania poszczególnych ocen z filozofii.

A. Ocena niedostateczna:

1. Uczeń nie spełnia w sposób zadowalający kryteriów poziomu wymagań;
2. nie opanował wiadomości;
3. nie wykazuje postępów w przyswajaniu wiadomości i umiejętności przewidzianych na lekcje filozofii;
4. jest bierny na lekcjach;
5. wykazuje lekceważący stosunek do lekcji.

B. Ocena dopuszczająca:

1. Uczeń zna:
 - a. podstawowe pojęcia filozoficzne,
 - b. podstawowe tezy poszczególnych koncepcji filozoficznych,
 - c. podstawowe zagadnienia filozoficzne;
2. Uczeń potrafi z pomocą nauczyciela:
 - a. posługiwać się pojęciami filozoficznymi,

- b. analizować proste problemy filozoficzne,
- c. analizować proste teksty filozoficzne,
- d. konstruować proste rozumowania logiczne;

C. Ocena dostateczna:

- 1. Uczeń spełnia kryteria poziomu wymagań (B) oraz
- 2. rozumie:
 - a. podstawowe pojęcia filozoficzne,
 - b. podstawowe tezy poszczególnych koncepcji filozoficznych,
 - c. podstawowe zagadnienia filozoficzne;
- 3. potrafią samodzielnie, bądź z ukierunkowaniem nauczyciela:
 - a. posługiwać się pojęciami filozoficznymi,
 - b. analizować proste problemy filozoficzne,
 - c. konfrontować ze sobą przeciwstawne stanowiska filozoficzne,
 - d. analizować i interpretować proste teksty filozoficzne,
 - e. konstruować proste rozumowania logiczne.

D. Ocena dobra:

- 1. Uczeń spełnia kryteria poziomu (C) wymagań oraz
- 2. rozumie:
 - a. związki problematyki filozoficznej z rzeczywistością,
 - b. powiązania poszczególnych koncepcji filozoficznych;
- 3. potrafi:
 - a. analizować problemy filozoficzne o średnim stopniu trudności,
 - b. analizować i interpretować teksty filozoficzne,
 - c. dokonywać syntez i uogólnień,
 - d. opisywać rzeczywistość w kategoriach filozoficznych,
 - e. powiązać problematykę filozoficzną z wiedzą z innych dziedzin;
- 4. dba o styl i precyzję swoich wypowiedzi;
- 5. wykazuje zaangażowanie i aktywność na zajęciach.

E. Ocena bardzo dobra:

- 1. Uczeń spełnia kryteria poziomu (D) wymagań oraz
- 2. rozumie związki filozofii w jej rozwoju historycznym z rozwojem społeczeństw, nauki i kultury;
- 3. potrafi:
 - a. swobodnie posługiwać się kategoriami filozoficznymi,

- b. analizować problemy filozoficzne o znacznym stopniu trudności,
 - c. samodzielnie konstruować argumenty bądź kontrargumenty względem tez i stanowisk filozoficznych,
 - d. precyzyjnie formułować myśli,
 - e. przedstawić zmiany, jakie dokonywały się w rozumieniu pojęć filozoficznych,
 - f. wskazać zależności między koncepcjami filozoficznymi a literaturą i innymi dziedzinami sztuki danej epoki,
 - g. przedstawić własne stanowisko w odniesieniu do diskutowanych problemów i właściwie je uzasadnić;
4. wykazuje się:
- a. twórczym myśleniem,
 - b. samodzielną oceną poszczególnych tez filozoficznych i właściwie ją uzasadnia,
 - c. wysoką kulturą wypowiedzi;
5. w pełni opanował treści i osiągnął cele kształcenia zakładane w programie nauczania.

F. Ocena celująca:

1. Uczeń spełnia kryteria poziomu (E) wymagań oraz
2. potrafi samodzielnie prowadzić refleksję filozoficzną, wykraczając poza program nauczania;
3. samodzielnie sięga do źródeł i opracowań w celu pogłębienia swego rozumienia poszczególnych zjawisk filozoficznych;
4. zna w zarysie systemy filozoficzne spoza europejskiego kręgu kulturowego;
5. formułuje oryginalne wnioski.