

REGULAMIN PRZEGLĄDU:

1. W Przeglądzie mogą wziąć udział: młodzież szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, jako soliści lub zespoły.
2. Wykonawca przygotowuje jeden utwór o tematyce religijnej (chrześcijańskiej) w języku polskim.
3. Czas prezentacji nie może przekraczać 5 minut.
4. Uczestnicy mogą korzystać z podkładu muzycznego (półplayback) lub z akompaniamentu muzycznego.
5. Organizator zapewnia nagłośnienie i oświetlenie.
6. Organizator zapewnia instrument (fortepian) w miejscu Przeglądu.
7. Sprawy techniczne:
 - podkład muzyczny musi być na płyce CD- audio
 - płyta musi być opisana: wykonawca, tytuł piosenki oraz czas trwania.
8. Uczestnicy Przeglądu zobowiązani są dostarczyć Kartę Uczestnika do dnia **9 października 2017r. pod adres:**

***I Liceum Ogólnokształcące im. B. Chrobrego; 62-200 Gniezno
ul. Kostrzewskiego 3 lub E- mail:
sekretariat@1lo.gniezno.pl***
9. O liczbie wykonawców biorących udział w Przeglądzie decyduje organizator w zależności od ilości zgłoszeń. Pod uwagę brana będzie kolejność zgłoszeń.
10. Osoby do 18-go roku życia mają obowiązek dołączyć zgodę opiekuna prawnego na udział w Przeglądzie.
11. Uczestnicy Przeglądu przyjeżdżają na koszt własny.
12. Zwycięzcy zostaną wyłonieni spośród wszystkich wykonawców w ramach jednej klasyfikacji obejmującej miejsca: pierwsze, drugie i trzecie.

13. Jury może przyznać dodatkową nagrodę w następujących kategoriach:

- solista
- schola
- zespół wokalny, wokalnie instrumentalny
- chór
- nagroda publiczności
- wyróżnienie, w poszczególnych kategoriach.

14. OCENA JURY:

- dobór repertuaru, kryteria artystyczne wykonawstwa, stylistyka, emisja, dykcja, technika, ogólny wyraz artystyczny

- Jury ocenia prezentacje w skali od 1 do 10 punktów za każdy utwór.

- Oceny członków Jury są tajne.

- Werdykty wydane na podstawie ocen Jury są ostateczne.

- Jury zastrzega sobie możliwość do innego podziału nagród.

- Uczestnicy zgłaszający swój udział w Przeglądzie, zgadzają się powierzyć organizatorom prawo do nieodpłatnego wykonania rejestracji występu oraz rozpowszechniania na wszelkich nośnikach utworów wykonywanych w czasie Przeglądu.

15. Niespełnienie warunków regulaminu eliminuje uczestnika z Przeglądu.

16. Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu oraz rozstrzygnięcia spraw niezawartych w regulaminie.

17. Prosimy o rozpowszechnianie informacji o Przeglądzie w swoim środowisku.

Informacje na temat Przeglądu można uzyskać:

Tel: /+48/61-426-46-45