**Regulamin II Konkursu Piosenki Polskiej**

**w Miłosławiu**

**„ W duszy gra…”**

1. **Organizatorzy**:

Miłosławskie Centrum Kultury w Miłosławiu ul. Różowa 6, 62-320 Miłosław

1. **Cele konkursu:**
	* Inspiracja młodych talentów do poszukiwań artystycznych w dziedzinie muzyki
	* Prezentacja i popularyzacja wśród dzieci i młodzieży utworów muzycznych w języku polskim
	* Doskonalenie umiejętności wokalnych uczestników
	* Kształtowanie postaw świadomego i twórczego uczestnictwa w kulturze polskiej
	* Konfrontacja dokonań twórczych
	* Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta Miłosław

1. **Warunki uczestnictwa:**
	* Prezentacja utworów z repertuaru zespołów i artystów polskich
	* W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadpodstawowych
	* Uczestnicy konkursu prezentują jeden utwór
	* **W konkursie biorą udział wyłącznie soliści!!!, którzy prezentują jedną piosenkę w języku polskim i mogą reprezentować tylko jedną instytucję, czyli solista podczas eliminacji może wystąpić tylko raz.**
	* Łączny czas prezentacji jednego uczestnika nie może przekroczyć 10 minut
	* **Konkurs adresowany jest do solistów z województwa wielkopolskiego**
	* **Akompaniament: półplayback (na CD lub innym nośniku)**
	* **Należy przesłać podkłady muzyczne emailem wcześniej, celem sprawdzenia poprawności nagrania, najpóźniej do dnia 30.11.2016r.**
	* **Nie zostaną dopuszczeni do konkursu wykonawcy zgłaszający powtórnie repertuar z poprzednich edycji**

**Uczestnicy zobowiązani są do wypełnienia karty zgłoszeniowej i przesłania jej na adres:**

**Miłosławskie Centrum Kultury**

**ul. Różowa 6**

**62-320 Miłosław**

**lub na e-mail:** mck36@wp.pl

**najpóźniej do dnia 30 listopada 2016 r. (decyduje data otrzymania karty).**

1. **Kategorie konkursu:**
	* grupa wiekowa Szkoła Podstawowa 0-III
	* grupa wiekowa Szkoła Podstawowa IV-VI
	* grupa wiekowa: Szkoła Gimnazjalna
	* grupa wiekowa: Szkoła Ponadgimnazjalna
2. **Kryteria oceny:**
	* Poprawność wykonanych utworów.
	* **Dobór repertuaru, poprawność intonacji, walory głosowe.**
	* Stopień trudności utworów.
	* Poziom warsztatu techniczno-muzycznego wykonawcy.
	* Własna interpretacja utworów.
	* Ogólny wyraz artystyczny.

Oceny prezentowanych utworów dokona jury powołane przez organizatora, w składzie:

- **Piotr Nowak** –

muzyk , wokalista , właściciel studia nagrań **ABB-studio**.

Współpracuje z wieloma zespołami. Wokalista Roberta Chojnickiego ,

klawiszowiec Felicjana Andrzejczaka i Najlepszego przekazu w mieście.

Wokalista w duecie z Rui Carlos Ferreira ex Bad boys blue.

Kompozytor , realizator dźwięku…

- **Daria Kutkowska**-

wokalistka, autorka tekstów i modelka plus size. Absolwentka

Edukacji Artystycznej w Zakresie Sztuki Muzycznej kaliskiego

Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego. Ukończyła specjalizację

muzyka estradowa u Mietka Szcześniaka. Laureatka wielu

prestiżowych Festiwali Ogólnopolskich i Międzynarodowych, m.in.:

* Złoty Aplauz na Międzynarodowym Festiwalu Piosenki i Tańca – Konin 2003
* Złota Dziesiątka na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Polskiej GAMA – Kołobrzeg 2004
* Nagroda dla najlepszego wokalu na Ogólnopolskim Festiwalu ‘Teraz młodzi’ – Jarocin 2005
* Nagroda Gazety Lubuskiej na Międzynarodowym Festiwalu im. Anny German ‘Tańczące Eurydyki’ – Zielona Góra 2006
* Złota Dziesiątka na Ogólnopolskim Festiwalu ‘Niemen Non Stop’ – Słupsk 2007

Przez lata swojej pracy artystycznej występowała na jednej scenie z największymi nazwiskami polskiej estrady. Współpracowała m.in. z Eleonorą Niemen, Denizem Atalayem i ilterem. Szerszemu gronu zaprezentowała się w programie telewizyjnym IDOL 2004, The Voice of Poland 2013 (drużyna Tomsona i Barona) czy X-factor 2014 (grupa Tatiany Okupnik). W 2014 roku za pośrednictwem wytwórni KK&D Records wydała singiel pt: „Blue”. Aktualnie pracuje nad kolejnym singlem. Jako modelka plus size miała możliwość pracować z topowym fotografem mody- Marcinem Tyszką, występując w 2013 roku w jego programie 'Projekt Tyszka'. W 2014 roku wzięła udział w reklamie o zasięgu europejskim, emitowanej m.in. w Chorwacji, prezentując odzież plus size dla sieci marketów Lidl.

Nagrody i wyróżnienia przyznane będą w czterech kategoriach wiekowych. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa. Decyzje jury są ostateczne.

**Organizatorzy ponoszą odpowiedzialność za przygotowanie i przebieg konkursu.** **Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.** **Niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba). Dane osobowe umieszczane na kartach zgłoszeniowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych będą wykorzystane jedynie do celów organizacji konkursu i nie będą udostępniane osobom trzecim.** **Regulamin konkursu znajduje się na stronie internetowej: mckmiloslaw.pl**

30.11.2016 - ostateczny termin zgłoszeń (pocztą bądź mailem).

**Program ramowy:**

10.12.2016 - KONKURS w MIŁOSŁAWSKIM CENTRUM KULTURY przy ul. Różowej 6 w Miłosławiu sala widowiskowa

 godz. 9:00 - Powitanie uczestników

godz.9:15 - 12:30 – występy uczestników

godz. 13:30 - ogłoszenie wyników,  wręczenie nagród, koncert laureatów.

Czas prezentacji uczestników, może ulec zmianie ze względu na ilość zgłoszeń.

**UWAGA! Uczestnicy konkursu przyjeżdżają na własny koszt. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia uczestnika jest wpłata akredytacji w kwocie 40,00 zł. Na numer konta 89 9681 0002 2200 2583 0150 4110 z dopiskiem Konkurs Piosenki Polskiej oraz Imię i Nazwisko solisty, najpóźniej do dnia 30 listopada 2016r., za wpłatę akredytacyjną Organizator wystawi Rachunek , który będzie do odebranie w sekretariacie w dniu konkursu po wcześniejszym przekazaniu pełnych danych.**

**Osoba odpowiedzialna za przebieg konkursu:**

**Iwona Dopierała – pracownik MCK**

 Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany daty i godziny konkursu w zależności od ilości zgłoszeń.

**UWAGA! Podany wcześniej repertuar nie może ulec zmianie.**

**Organizatorzy** **nie zapewniają instrumentów muzycznych, gwarantują natomiast nagłośnienie.**

II Konkurs Piosenki Polskiej  w Miłosławiu

„W duszy gra…”

**Karta Zgłoszenia**

1. Nazwa placówki (szkoła, instytucja) adres, telefon:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Imię i nazwisko nauczyciela, instruktora:

…………………………………………………………………………………………………………………………

1. Imię i Nazwisko wykonawcy, kategoria wiekowa, klasa, tytuł piosenki

…………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………

1. Czas prezentacji:

…………………………………………………………………………………………………………………………

1. Rodzaj akompaniamentu

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….........................................................................................

**Zgoda uczestnika na przetwarzanie danych osobowych.**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych do celów organizacji imprezy, zgodnie z treścią ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. nr 133 poz. 883).

*Data………………………                                               Podpis nauczyciela/ instruktora/wykonawcy*